

LA MICRO-FOLIE

Vendredi 10 avril • 10h-18h | Samedi • 10h-19h
Dimanche • 10h-18h

La Micro-Folie diffuse les chefs-d'œuvre de nombreux musées nationaux et internationaux sous format numérique. Dans le cadre des Journées Européennes des Métiers d'Arts, la Micro-Folie de Ploërmel propose une collection centrée sur l'artisanat. Cette collection présente différents objets issus des arts textiles, de l'orfèvrerie et du domaine de la décoration. Découvrez les techniques de la dentellerie, de la couture, de la broderie ou encore de la tapisserie et observez les créations issues du travail du verre, des métaux, du bois et de la céramique. Enfin, la collection propose un focus sur les artisans, les présentant au cœur de leur métier.

Consultez le détail de cette programmation en scannant ce qr code



Micro-Folie • Ploërmel
Les Carmélites
4 bis rue du Sénéchal Tuault
56800 Ploërmel

f micro-Folie Ploërmel
@ micro_folie_ploermel

À découvrir

Exposition
Sculptures monumentales
Atelier Etincelles
Jardin des Carmélites



Service Communication - Ne pas jeter sur la voie publique

LES ATELIERS PENDANT LES JEMA

Réservez
votre
atelier

Atelier d'initiation à la gravure sur plaques
de « softcut » Plaques de gommes
Samedi 11 avril • 10h30-12h

Adultes et enfants accompagnés à partir de 10 ans • Durée 1h30
Réservation : Atelier l'Aubepine • Lisa Brézulier
06 67 96 66 00 • laubepine.creation@gmail.com • 15€/personne

Atelier découverte de la dentelle aux fuseaux
Réalisation d'un bracelet
Samedi 11 avril • 10h-12h & 14h-16h
Dimanche 12 avril • 10h-12h & 14h-16h

À partir de 9 ans • Durée 2h
Réservation : Bulle de dentelle • Nolwenn Petitbon
nolpetitbon@gmail.com • 06 09 79 24 38 • 55€/personne

Atelier créer sa perle en filant le verre au chalumeau
Vendredi 10 avril • 16h & Samedi 11 avril • 14h • 15h • 16h
Dimanche 12 avril • 14h • 15h

À partir de 15 ans • Durée 1h
Réservation : La féerie du verre • Lydie Reminger
lafeerieduverre49@gmail.com • 06 26 39 52 69 • 30€/personne

« Gravez votre talisman »
Un pendentif symbole gravé sur pierre ou sur bois
Samedi 14h30 • 16h
Dimanche 12 avril • 14h30 • 16h

À partir de 10 ans • Par groupe de 5 personnes • Durée 30 min.
Réservation : Ymagier Brocéliande • John Serrat
johnserrat@orange.fr • 06 80 26 95 93 • 10€/personne

Comment recycler du métal et du bois
afin de créer des sculptures uniques ?
Sensibilisation sur le recyclage créatif
Du vendredi 10

au dimanche 12 avril • 10h-18h
Avec La Fabrique de Malo • Laura Faisnel
Sans réservation • Gratuit

Atelier tissage
Pratiquer quelques minutes
sur des montages de tissage
Avec La Tisserie de Solunn • Corinne Serrat
Sans réservation • Gratuit

Photo Luthier
à récupérer

Expo photos
Instruments anciens
Alex Théo Nieto luthier

Réalisation en live d'une sculpture métal
Tout au long des journées. Par La Fabrique de Malo
Parvis de la chapelle des Carmélites

Concert harpiste « Duo Kerez »
Vendredi 10 avril • 17h30

Parcours Métiers d'art & Culture
Ce circuit invitera le public à découvrir d'autres sites
et ateliers ouverts, à travers la Ville de Ploërmel
Plus d'info sur le site ploermel.bzh

&
aussi

Journées
Européennes
des Métiers
d'Art®

CŒURS À
L'OUVRAGE

CHAPELLE DES
CARMÉLITES
PLOËRMEL

10 → 12
avril 2026

Exposition • Ventes • Rencontres
Démonstrations de savoir-faire
Parcours intérieur et extérieur

Vendredi 10 avril • 10h-18h - Samedi 11 avril • 10h-19h
Dimanche 12 avril • 10h-18h
Chapelle des Carmélites
4 Rue Sénéchal Tuault Ploërmel

f @ Programme complet sur ploermel.bzh

#JEMA2026
www.journeesdesmetiersd'art.fr

Service Développement animation du Cœur de Ville
animations@ploermel.bzh



Ville de
Ploërmel

LES ARTISANS D'ART

ALEXIS DE FARAMOND E.I. Coutellerie

Artisan métallier depuis 2004, Alexis de Faramond s'est naturellement tourné vers la forge. Le couteau est son principal champ d'expression. Il crée des couteaux du quotidien où dominent la sobriété des lignes et la force de la matière. Des couteaux vivants, pensés pour accompagner l'usage et le temps.

alexisdefaramond.com

ATELIER BODIN Création de figurines

Georges Boidin façonne en miniature le monde qui l'entoure. Il développe au fil des années une maîtrise complète des techniques de sculpture, de moulage et de fonte. Il réalise des figurines en alliage d'étain, issues de prototypes moulés, assemblées et soudées avec précision pour donner vie à chaque posture.

atelier.boidin-soldatsplomb.fr



ATELIER ÉTINCELLES Sculpture

Anthony Boeffard engage son corps dans un dialogue direct avec la matière. Chaque sculpture est un défi physique, une fusion avec l'acier et l'inox qu'il plie, comprime et déforme jusqu'à les rendre expressifs et vivants. Inspirées de l'origami, ses œuvres monumentales allient puissance, mouvement et poésie.

atelieretincelles-atelier-etincelles-metallerie.fr



ATELIER L'AUBÉPINE Gravure

Lisa Brezulier, installée à Médréac, explore la linogravure et la gravure sur matrices alternatives, comme le Tetra Pak ou le Rhénalon. Du croquis crayonné à la matrice gravée, encrée puis pressée à la main, chaque estampe naît d'un enchaînement de gestes précis et sensibles.

[atelier.laubepine](http://atelier.laubepine.com)

ATELIER COULEURS ET MATIÈRES Décoration en papier et carton

Sylvie Albouy crée des miniatures, personnages de collection et décors en volume à Bourgbarré, en travaillant le papier, le carton et les matières de réemploi. Ses créations uniques ou en petites séries mêlent découpe, assemblage et sculpture artisanale.

[ateliercouleursetmatieres](http://ateliercouleursetmatieres.com)

BULLE DE DENTELLE Dentelle

Nolwenn Petitbon est dentellière d'art. En 2020, elle crée Bulle de dentelle pour transmettre et renouveler cet art exigeant. S'appuyant sur les savoir-faire traditionnels, elle explore aussi la dentelle contemporaine. Fils colorés, perles de verre et jeux de lumière révèlent une dentelle vivante, du bijou à la pièce d'ornement, où chaque détail compte.

[bullededentelle](http://bullededentelle.com)
[bulle_de_dentelle](http://bulle_de_dentelle.com)



CATHY IVOIRE Sculpture

Catherine Delemer crée des bijoux uniques en ivoire végétal et ormeau, transformant ces matières naturelles avec précision et sensibilité. Chaque pièce est travaillée à la main : découpe, ponçage, polissage, teinture et montage sont autant d'étapes où se révèle le savoir-faire artisanal.

catherine.delemer.22
catherine.delemer.5

JASMINETISSEUSEDEFIL Tissage

Jamila Haouari est tisserande artisane d'art, spécialisée dans le tissage sur métier à bras. De la préparation des fils à la réalisation des pièces, chaque étape est exécutée avec soin, mêlant maîtrise technique et sensibilité artisanale. Elle valorise les matières naturelles et explore leurs textures, nuances et comportements dans la trame du tissu.

jasminetisseusedefil-mosaik.bzh

JULIE DEVOYER POTERIE Céramique

Julie Devoyer a été formée à Séné et à Barcelone. Elle s'inspire de la mer ; elle crée des objets utilitaires et décoratifs en grès blanc paré d'émaux bleus et verts développés et fabriqués à l'atelier. Chaque objet acquiert un caractère unique et organique grâce aux ondulations qu'elle aime leur donner au tournage.

juliedevoyerpoterie-juliedevoyer.fr

LA FABRIQUE DE MALO Sculpture sur métal

Laura Faisnel crée des sculptures et objets de décoration à partir de métal recyclé, dans son atelier de Carentoir. Elle donne vie à des personnages attachants, comme sa famille de robots, ou à des bestiaires destinés à l'intérieur ou au jardin. Chaque pièce est façonnée à la main, transformant la matière récupérée en œuvres originales et poétiques.

[lafabriquedemalo](http://lafabriquedemalo.com)

LA FÉRIE DU VERRE Filage de verre

Lydie Reminger pratique le filage du verre au chalumeau, dans son atelier de L'Hôtellerie-de-Flée (49). Elle façonne avec précision des perles et petits sujets en verre, donnant vie à des formes délicates et lumineuses. Chaque création naît d'un geste maîtrisé et d'une attention constante.

[lafeerieduverre49](http://lafeerieduverre49.com)

LA TISSERIE DE SÓLUNN Tissage

Corinne Serrat est galonnière et perpétue l'art ancestral du tissage de galons à l'aide de techniques traditionnelles millénaires. Dans son vatelier de Néant-sur-Yvel, elle réalise des sangles décoratives en laine ou en lin, teints naturellement, grâce à la technique du back-strap, où l'ouvrage est tendu entre un point fixe et la ceinture. Elle s'inspire de cultures scandinaves, baltes et sud-américaines.

la_tisserie_de_solunn-latisseriedesolunn.fr

LE PAS DES GAZELLES Saboterie - Maroquinerie

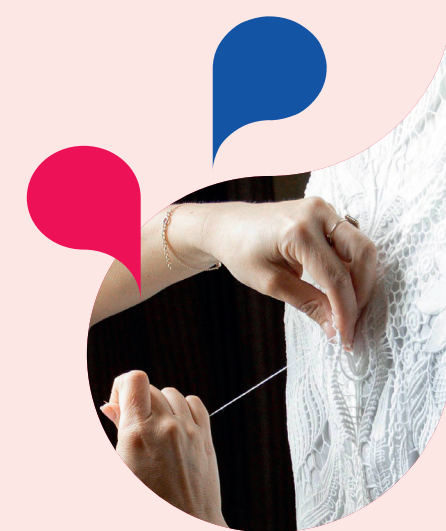
Sophie Doucet conçoit des chaussures et accessoires sur mesure dans son atelier de Mesquer. Ses pièces allient confort, style et artisanat, mêlant savoir-faire traditionnel et créativité contemporaine pour offrir des créations uniques et durables.

[lepasdesgazelles](http://lepasdesgazelles.com)
[le.pas.des.gazelles](http://le.pas.des.gazelles.com)

LEÇON D'ÉLÉGANCE Mode et stylisme

Caroline Guénolé crée des robes de mariée sur-mesure dans son atelier de Ploërmel. De l'élaboration du croquis à la prise de mesures, en passant par le patronage, la couture, la couture à la main et les broderies, chaque robe est réalisée avec passion et minutie.

lecondelegance.com
[lecondelegance](http://lecondelegance.com)



MAINLYNES BLUE Couture et stylisme

Stéphanie Genotal est créatrice de mode et styliste installée à Moëlan-sur-Mer. Sous sa marque Mainlynès Blue, elle conçoit des vêtements raffinés et intemporels, entièrement imaginés, patronnés et confectionnés à la main. Héritière d'un savoir-faire transmis de mère en fille, elle associe dentelle et matières soigneusement sélectionnées pour créer une garde-robe élégante, confortable et d'une fabrication 100 % française.

mainlynèsblue.com
mainlynèsblue.com



MALIZENN Maroquinerie

Margaux Nicaise, installée à Concarneau, transforme chutes et rebuts en créations artisanales uniques et durables. Sa première collection de sacs utilise des textiles issus du nautisme et d'autres secteurs, reconnus pour leur résistance et leur durabilité. Chaque pièce, réalisée en édition limitée, mêle créativité, fonctionnalité et respect des ressources.

Malizenn.fr
malizenn.fr

MLG BIJOUTERIE-JOAILLERIE Bijouterie-Joallerie

Marilyn Le Gal, bijoutière joaillière à Ploërmel, crée des pièces uniques en or et en argent, du dessin à la fabrication, dans son atelier breton. Elle sélectionne avec soin pierres précieuses et fines et s'engage dans une démarche éthique. Marilyn propose également des créations sur mesure ainsi que des services de réparation et de mise en valeur des bijoux.

[mlgbijoux](http://mlgbijoux.com)
mlgbijouterie.fr

PRÈS DU FEU Bijouterie-Joallerie

Clarisse Partiot crée des bijoux en émail sur cuivre dans son atelier-boutique de Auray. Chaque pièce est découpée et émaillée à la main, à haute température, mêlant tradition artisanale et designs contemporains. Ses créations se distinguent par leurs couleurs vibrantes et leur fabrication éthique, à partir de matériaux durables, principalement français.

[presdufeu](http://presdufeu.com)
pres-du-feu.fr



PUY & BREIZH MAROQUINERIE Maroquinerie

Christelle Barsse est maroquinière installée à Tréal. Elle conçoit et fabrique à la main sacs, accessoires et bijoux en cuir, avec une exigence particulière portée aux finitions haut de gamme. Engagée dans une démarche responsable, elle revalorise des chutes de cuir issues de grandes maisons, travaillant des cuirs pleine fleur tannés végétalement ou minéralement.

puybreizh.fr

SMOG VEINE DE BOIS Upcycling

Doriane Barsse est artisane du bois installée à Tréal. Passionnée par le mobilier ancien, elle perpétue un savoir-faire familial en rénovant et fabriquant meubles, objets et jouets en bois à partir de matériaux recyclés. Son univers associe bois brut et couleurs vives, insufflant une nouvelle âme aux créations.

smogveinedebois.fr

TI ART CRÉA Fabrication de luminaires

Céline Garnier transforme le bois flotté et restaure des pièces en métal pour créer des luminaires uniques, en combinant découpe, assemblage et création d'abat-jour originaux, dans son atelier à Ambon. Passionnée par l'océan, elle conçoit aussi des bijoux en coquillages et oursins, en édition limitée.

[creaboisflotte56](http://creaboisflotte56.com)

YMAGIER BROCÉLIANDE Sculpture

John Serrat façonne la pierre et le bois en taille directe dans son atelier de Néant-sur-Yvel. Inspiré par le monde animal, les cultures celtes, scythes et vikings, ainsi que par l'univers fantastique, il crée des sculptures et gravures où la force du matériau dialogue avec l'imaginaire.

[ymagier_brocelyande](http://ymagier_brocelyande.com)



